
L'UTILISATION D'UN ENVIRONNEMENT NUMERIQUE DE TRAVAIL DEPLOIEMENT D'UN DISPOSITIF DIFFERENT POUR LE DEVELOPPEMENT DE COMPETENCES

Anissa Boualit (Conservatoire National des Arts et Métiers du Nord-Pas-de-Calais)

Mots Clés: environnement numérique, groupe, collaboration, compétences

1. Introduction: Le CNAM NPdC, mise en place d'un nouveau dispositif

Il s'agit pour notre institution de développer l'offre CNAM Nord Pas de Calais sur l'ensemble de notre territoire régional, de toucher de nouveaux auditeurs, d'augmenter les compétences des enseignants et leur offrir de nouveaux débouchés.

Notre implication naît du besoin d'assurer l'efficacité pédagogique d'un organisme comme le notre par l'utilisation des TICE là où elle est rare ou inexistante et le développement de pratiques d'enseignement/apprentissage différentes et adaptées à notre public (FOD, blended-learning), de conduire le développement de notre institution et de conduire le changement mais surtout de l'accompagner, d'augmenter notre zone de chalandise (l'offre du CNAM Nord Pas de Calais jusqu'en 2006 ne touchait que les publics proches de grandes zones urbaines du nord: Lille, Valenciennes, Maubeuge) et de l'étendre à tous notre territoire et pourquoi pas à l'international (2007: Botswana, Royaume Uni, Belgique, Djibouti, Algérie, Irlande, ...), d'augmenter le nombre d'auditeurs ou du moins de le stabiliser, d'assurer une rentabilité durable des activités (enseignants) en innovant et en développant, enfin de garantir la pérennité du CNAM Nord Pas de Calais.

Et pour répondre efficacement à ces missions et à celles de la formation tout au long de la vie et de promotion sociale, il nous a fallu et il nous faut encore offrir des pratiques de cours innovantes et des outils, mettre à disposition ou du moins permettre la construction d'une communauté d'apprentissage numérique, permettre à chacun de développer ses compétences (enseignant et apprenant par le biais d'un environnement numérique de travail), et promouvoir l'activité du CNAM.

Pour la mise en place de tout ceci, trois conditions de réussite ont été décidées et adoptées, pédagogique par la nécessité pour les intervenants d'être réactifs et la nécessité d'un tutorat différent de ce qui existe ; organisationnelle par la nécessité pour les responsables de Chaire, enseignants, équipe technique et ingénieur pédagogique multimédia de travailler ensemble, de collaborer à la mise en place du dispositif et à son développement; technique par la nécessité de maintenir et améliorer l'environnement et les contenus, de mettre en place une hotline.

2. La formation à Distance: ses enjeux, ses avantages, ses clés de compréhension.

Qu'entend-on par FOD ? La FOD sera ici défini comme un dispositif organisé, finalisé, reconnu comme tel par les acteurs qui prend en compte la singularité des personnes et qui repose sur des situations d'apprentissage complémentaires et plurielles en termes de lieu, temps, médiation pédagogique et humaine et technique et ressources.

Nos enjeux sont multiples, nous souhaitons par la mise en place de telles formations rendre la formation accessible à des personnes qui ne sont pas disponibles pour se rendre à des cours en présence (distance géographique, contraintes familiales ou professionnelles) et qui hésitent à « retourner sur les bancs de l'école ». Nous souhaitons repenser les modes de transmission des savoirs dans et pour un développement de compétences et non une refonte; développer l'autoformation et l'autonomie des apprenants ; aider à la prise en main et l'utilisation des outils informatiques; économiser les locaux et temps de formation (un enseignant ne donnera plus le même cours et à Lille

et à Valenciennes mais un seul cours enregistré en studio de cours transmis en un lieu et retransmis en tous lieux de connexion).

Les avantages sont multiples : les déplacements sont quasi-inexistants (salariés, mères de famille, éloignement des grands centres: autant de critères qui amènent l'auditeur à se couper de la formation si les modalités ne sont pas repensées selon ses besoins). Le cours est accessible en ligne 24h/24 et ce à partir du domicile, du lieu de travail ou de l'étranger. Le rythme d'apprentissage est personnalisé, ce qui facilite la gestion et la répartition du temps: l'auditeur travaille à son rythme en choisissant lui-même ses périodes d'apprentissage, bien sûr en un temps donné (la semestrialisation) et grâce à l'aide apportée en amont par l'enseignant qui doit pour chaque enseignement donné proposer un déroulé d'apprentissage de son enseignement par séquence: cours/exercices/suivi. L'auditeur est amené à se responsabiliser dans son apprentissage et face au groupe: il est maître de son apprentissage qu'il doit régir selon ses besoins et ceux de l'enseignement (apprendre à apprendre pour l'autonomisation). Enfin, la pression de l'enseignant et du cours est moindre puisque sa gestion est partagée par un groupe non présent physiquement.

Dernier point important pour comprendre le système mis en place: les clés de compréhension et de « réussite¹ ». Il est nécessaire:

- De construire une ressource (en plus d'être construite pédagogiquement parlant et de répondre aux objectifs de cours) structurée, interactive, mêlant divers types de contenus pour répondre aux besoins spécifiques d'une unité d'enseignement dispensées en FOD et définis dans un cahier des charges (entre l'enseignant, le service informatique et l'ingénieur en pédagogie multimédia);
- de faire naître et d'attiser l'Interactivité avec le groupe de travail dont la clé est l'implication de chacun;
- De mettre en place des évaluations sommatives ET formatives: l'enseignant construit un parcours complet pour garantir un maximum de suivi – ces évaluations lui sont nécessaires pour jauger l'avancée/la compréhension individuelle face au groupe et pour recadrer, réajuster, modifier, compléter son enseignement;
- Que la formation délivrée en FOD soit reconnue au même titre que celle donnée en présentiel jusqu'à lors;
- Et que le contenu du cours FOD soit identique à celui du cours du soir et les examens de ces deux modalités aient la même valeur: nécessité de travailler directement avec les responsables de Chaire.

3. Les outils mis à disposition et leurs fonctionnalités

Le CNAM met à la disposition de chaque CNAM régional son environnement numérique de travail : PLEIAD. PLEIAD est une plateforme qui permet la création et la mise en place selon les besoins des utilisateurs de parcours de formation structurés, la mise à disposition des apprenants et des enseignants des outils de communication synchrones et asynchrones, des ressources pédagogiques et documentaires, des informations de scolarité, des informations générales, des communications d'événements et des ressources pédagogiques interactives. PLEIAD est une LMS en évolution sur laquelle travaillent informaticiens, ergonomes, pédagogues et enseignants pour permettre une exploitation optimale et la réponse à des besoins spécifiques de centres.

Il est désormais également possible aux CNAM de s'équiper de Studio de Cours, ces derniers permettent aux auditeurs de suivre à distance ou en direct via l'ordinateur les cours dispensés par les intervenants, ces cours sont ensuite stockés et disponibles sur Pleiad pour une réécoute en différé par les auditeurs, à tout moment.

Les studios de cours permettent aussi mais surtout aux enseignants de maîtriser l'enseignement qu'ils dispensent par le biais d'un outil fonctionnel à sa disposition, outil qui lui permet quand bon lui semble de s'enregistrer face à un tableau blanc interactif pour mettre à disposition le plus efficacement possible des parties de cours qui nécessitent une visualisation de la part des auditeurs et qui participent

¹ Réussite que je définirai comme le suivi de l'enseignement dans son ensemble, le non abandon de la formation: problème majeur dans les dispositifs FOD du CNAM

à la construction de ressources modernisées et plus vivantes (que le simple contenu PDF: cf questionnaire de satisfaction).

4. Le dispositif adopté et développé: l'avant - après, la FOAD et l'hybride² (ou blended formation)

L'entrée dans les TICE nous permet d'envisager de nouvelles possibilités de scénarii ainsi que le déploiement de modalités autres que le présentiel comme la formation à distance ou formation hybride (selon les besoins de la formation envisagée).

L'intérêt de cette nouvelle modalité pour le CNAM NPdC est de mettre en œuvre des formations privilégiant les temps à distance pour être à même d'atteindre un nombre important de futurs auditeurs. L'essentiel de la formation se fait en dehors de la présence de l'enseignant en mode synchrone ou asynchrone selon des modalités pédagogiques bien définies. Nous souhaitons en fait développer le travail en autonomie et la responsabilisation, les compétences nécessaires pour les auditeurs au travail à distance et enfin, favoriser la dynamique de la pédagogie du Projet de Groupe.

La modalité d'enseignement / apprentissage FOD adoptée au CNAM Nord Pas de calais est l'union de trois formules pour une proposition de dispositif e-learning. La première est la mise en ligne d'une ressource complète et structurée en un parcours adapté au public concerné, tutorée par un enseignant disponible sur le forum ou la messagerie, ressource à laquelle s'annexent des activités à distance, activités partagées ou d'auto-apprentissage. La deuxième est la mise en place d'un tutorat synchrone par le biais du CHAT et de ses échanges en direct chaque semaine entre enseignant et auditeurs. La troisième est l'ajout de trois séminaires en présentiel (Regroupements) qui servent aux enseignants d'atelier pédagogique (le samedi). Après analyse, il apparaît clairement que cette formule est la plus à même de répondre efficacement aux demandes de notre public : elle économise ses déplacements, lui offre un contenu tout en ligne disponible et largement accessible, mais surtout, elle lui offre les garanties de suivi d'un enseignement en présentiel puisque nos enseignants sont disponibles, réactifs et ouverts à tout questionnement, semaine après semaine, au gré de la mise à disposition des séquences de cours tout au long du semestre. Pour une UE semestrielle (équivalent à 16 semaines de cours), nous proposons un contenu découpé et agrémenté, seize séances de tutorat synchrone, trois regroupements présentiel, des activités d'auto-apprentissage et à distance suivi par un tuteur de manière asynchrone. L'abandon connu des auditeurs inscrits à un cours à distance traditionnel trouve majoritairement sa cause dans le manque de suivi, le cours est délivré, les auditeurs sont invités à communiquer sur le forum mais rien n'est mis en place, construit pour l'inciter à participer, pour le rendre actif et répondre à ses besoins. Pour plus de lisibilité, nous nous baserons sur les chiffres du CNAM NPdC:

- En termes d'inscriptions, en 2005-2006, la FOD représentait 0,8% du nombre d'inscrits au CNAM de Lille (le reste: formations présentiels jour et HTT). En 2006-2007, création d'un service FOD, étude, rédaction d'un cahier des charge, mise en œuvre et lancement en octobre 2006: la FOD représente alors 13,07%. En 2007-2008 (en cours), après analyse, reconstruction et réorientation, la FOD représente à mi parcours (janvier 2008) 23,97% du nombre d'inscrits;
- En termes de chiffre d'affaire, le CA FOD 2006-2007 a été multiplié par 15 en comparaison avec celui de 2005, et celui de 2007-2008 (arrêté au premier semestre) a été multiplié par 3 en comparaison avec 2006 et par 40 en comparaison avec 2005.

5. La pédagogie adoptée. De la pédagogie du projet au le projet de groupe: l'approche communicative et la structure libre (vers le socioconstructivisme) ou la nécessité de communiquer

Notre intérêt est de développer le travail en autonomie et la responsabilisation, les compétences nécessaires au travail à distance et enfin, favoriser la dynamique de la pédagogie du Projet et du projet de Groupe.

Il est important de développer des modalités différentes pour ne pas enfermer l'auditeur dans un environnement purement informatisé. C'est donc pour pallier les manques du présentiel, d'un temps où l'intérêt était d'amener les auditeurs en un même lieu physique, que nous avons repensé le triangle

² Le degré de mise à distance de nos formations que nous décidons selon les besoins de l'UE

auditeurs/ressources/enseignant comme la possibilité d'étendre la notion de communauté de groupe à ce nouvel environnement

Une piste sérieuse a donc été exploitée, celle de la pédagogie du projet puisque « la pédagogie du projet cherche à transformer tout vécu de formation de la personne en un apprentissage social » [Vassilef, 1995, pp. 88] et celle du Projet de Groupe.

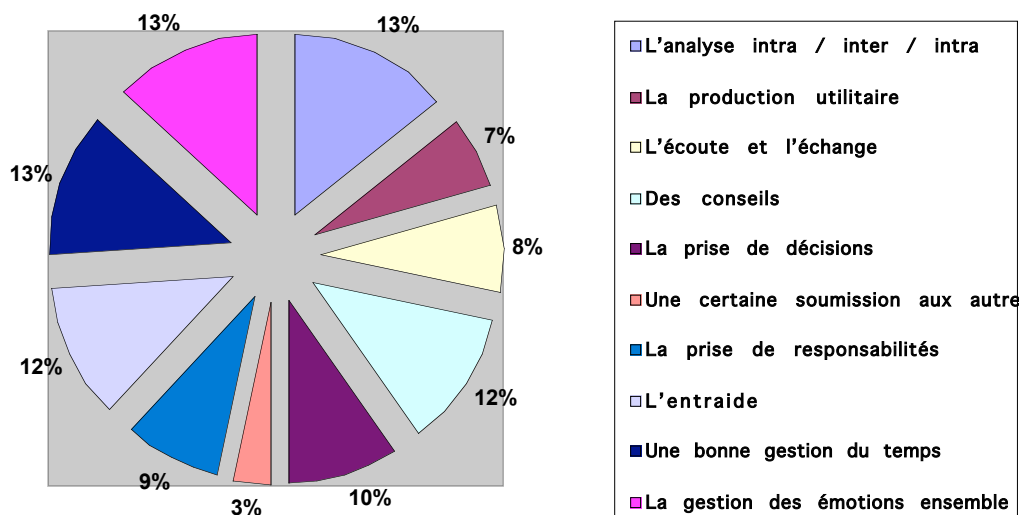
Il s'agit donc dans un premier temps de mettre en œuvre des scénarii pédagogiques qui respectent la pédagogie de projet et valorisent ou entretiennent les acquis des auditeurs (le recours au passé pour l'action dans le présent et l'appropriation dans le futur par le déploiement de stratégies et compétences différentes). Cette pédagogie inclut ici une double fonctionnalité: le développement des objectifs explicites par l'objet réalisé donc l'appropriation de l'unité d'enseignement par le biais de la plateforme; le développement des objectifs implicites par l'acquisition de compétences, la réalisation des projets et cas pratiques définis et mis en place par l'enseignant sur la plateforme. Ce projet doit alors donner sens aux pratiques des auditeurs, répondre à ses attentes et l'impliquer [Vassilef, 1995, pp. 88]: réalisation d'un cas pratique proche de leur vécu professionnel, situation réelle avec des objectifs pertinents [Perrenoud, 1999].

Le projet de groupe nous permet comme le souligne Meirieu [Meirieu, 1989] d'ouvrir à chacun de nouveaux horizons, et l'engager vers de nouveaux savoirs, l'auditeur est donc laissé libre de choisir un projet qui réponde à ses attentes et amené à travailler avec d'autres. Le groupe devient alors un outil pédagogique et un obstacle à dépasser (j'apprends au contact des autres – interpsychique – je me libère alors du groupe pour interioriser le savoir – intrapsychique). Il est alors nécessaire de construire et mettre à disposition de ces auditeurs un espace à géométrie variable, caractérisé par notre LMS et ses fonctionnalités (utilisation principale du forum mais également de la messagerie et du chat ouvert en continu pour permettre aux groupes de s'organiser en accord avec le groupe classe), et de varier les situations (le projet comprend des tâches à réaliser différemment, individuel et collectif). La participation de tous au projet, l'implication dans la régulation cognitive de chacun, la confrontation et le partage amènent l'apprenant à reconsidérer son système cognitif, à déconstruire pour reconstruire ce qu'il a appréhendé en interaction avec les autres et avec l'enseignant (qui régule le projet).

La mise en place de ces situations nécessite de gros efforts et une forte implication de la part de tous:

- il faut préparer les enseignants mais aussi leur donner les moyens d'organiser leur enseignement pour la mise en place de ses projets;
- Il faut mettre en œuvre des scénarii qui respectent la pédagogie du projet et plus particulièrement l'implication réelle de l'auditeur dans son apprentissage;
- Il faut se servir de la plateforme comme d'un espace à géométrie variable, susciter de nombreux modes d'apprentissage et la coopération afin de permettre à l'auditeur de dépasser le groupe, se libérer de l'activité sociale pour s'autonomiser;
- Il nous faut travailler en équipe, main dans la main, et accompagner, voire guider, le groupe d'auditeurs sans l'enfermer ou le bloquer afin de permettre son autonomisation;
- Il nous faut mettre en place des évaluatifs du dispositif et des UE en FOD, au 1/3 de la formation pour aider l'auditeur à construire et adopter des repères plus claires dans une situation qui est souvent nouvelle et pour aider enseignant et pédagogue multimédia à réorienter l'action si besoin ; en fin de formation pour juger de la qualité de l'enseignement reçu et faire un bilan pour aider à l'évolution du dispositif dans son entier;
- Il faut à l'enseignant mettre en place des évaluations sommatives, ici importantes puisqu'elles lui permettent de comprendre et de juger l'avancée du groupe et de l'individu à distance, et formatives (examens de validation de l'UE).

Je reprendrai ici les résultats d'une étude qui a été soumise à un échantillon d'auditeurs à la fin du semestre sur: « Pour qu'un projet soit mené à bien, quels sont les ingrédients nécessaires, selon moi? *Choix Multiple et Par ordre d'importance:* »

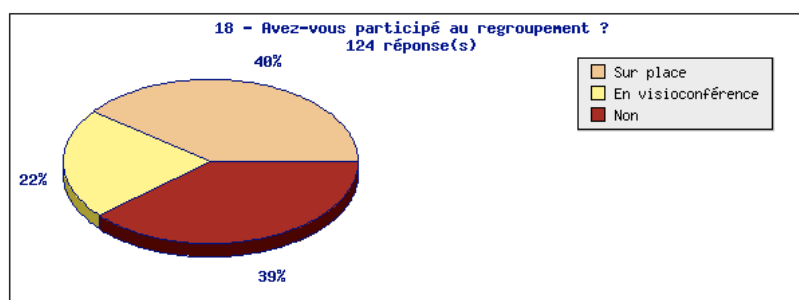


Il est important de constater que les auditeurs ont compris et assimilé le besoin de s'impliquer réellement dans l'apprentissage, de travailler ensemble, de transmettre, partager, apprendre des autres et se libérer pour assimiler (l'analyse inter-intra-inter; la gestion des émotions ensemble; une bonne gestion du temps; l'entraide; être ouvert aux conseils).

Un outil leur a semblé indispensable pour la réalisation et le bon suivi et vécu de leur apprentissage: le FORUM, un espace de communication asynchrone, visible de tous, ouvert à tous, et régulé par chacun y compris par l'enseignant, qui vient lire une à deux fois par semaine les échanges des auditeurs et proposer ses réponses ou susciter de nouvelles discussions afin d'en faire un espace vivant.

Les modalités, la mise en pratique: entre REGROUPEMENTS, FORUM et CHAT (outre le support), notre choix des modalités et/ou des outils pour un choix pédagogique mesuré:

- Les regroupements:
 - Ils viennent « créer du lien entre les apprenants »: ils permettent une première approche du groupe et de l'enseignant en visuel, ils viennent ensuite permettre de développer un point de cours nécessitant une présence ou de travailler sur des cas pratiques en groupe-classe.



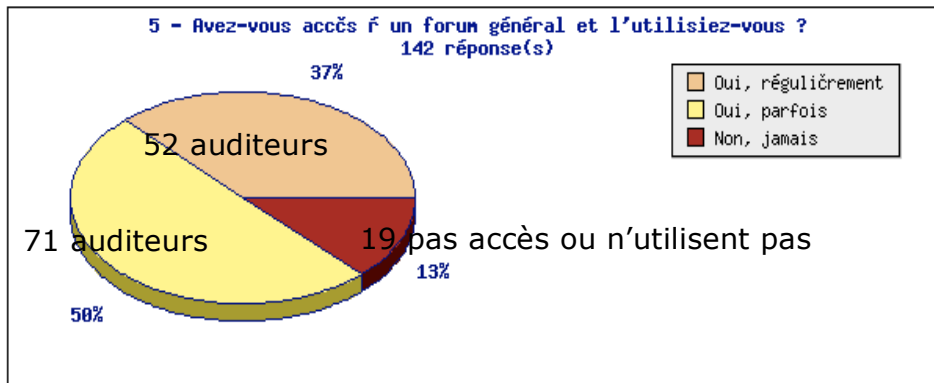
62% des auditeurs choisissent d'être présents physiquement ou à distance lors des regroupements (facultatifs).

- le FORUM: il est un outil indispensable au bon déroulement de l'enseignement/ apprentissage à distance, il vient aider l'auditeur à développer des compétences cognitives et métacognitives (l'apprendre à apprendre – processus d'autonomisation).
 - Il est un choix de l'enseignant, choix motivé et orienté autour de la notion d'activité³, activité qui va permettre de faire travailler sur du contenu et des objectifs à atteindre mais qui va également et surtout permettre une traçabilité, un suivi dans l'apprentissage⁴,

³ Mangenot F. (2002), *Ecriture collective par forum sur le Web : un nouveau genre d'écrit universitaire?*
http://archivesic.ccsd.cnrs.fr/documents/archives0/00/00/02/68/sic_00000268_00/sic_00000268.doc

⁴ Utiliser un forum dans le cadre de l'enseignement des langues : apports et limites Anissa Boualit, Martine Eisenbeis, (Département des Etudiants Etrangers, Université de Lille 3), Sébastien Durietz, (IESEG Lille & Université de Lille III)

- Il permet s'il est utilisé correctement et que l'enseignant s'y implique réellement: la construction d'un groupe par la participation de chacun à l'essor de ce groupe de sa naissance à son « apogée » par un partage qui dépasse l'enseignement.



- Le chat: il est un lieu d'échanges synchrones mis en place (après réflexion) pour dynamiser le groupe et traiter **les points** de cours nécessitant une intervention directe.
 - Les retours: Il est peu utilisé et quand il l'est ce sont par ceux que nous qualifieront d'« accros » ou de « sur motivé »:

A 20h, mais j'ai effectué un rappel préalable et quand on aime...

15/01/2008 06:33:09 par [nom] :
ah c 20h

15/01/2008 06:33:32 par [nom] :
ok, j'essaie de revenir pour 20h alors

- Retour de l'enseignante concernée sur ce cas : « toujours cet auditeur Hyperactif qui arrive cinq minutes avant avec déjà sous la main une liste incroyable de questions ». Lorsque l'on questionne alors l'auditeur sur ce besoin, il répond vouloir « animer pour montrer à l'enseignant que son cours est intéressant ».
- Le résultat ici est que le chat est très peu visité car les auditeurs se sentent étouffés.
- Il nous faut également faire très attention au changement de représentations: l'exemple le plus flagrant ici est le tutoiement. Les auditeurs sur le chat choisissent « naturellement » de tutoyer leurs enseignants, ce qu'ils ne font pas (sans y être invités) en présentiel:” Quand nous traversons l'écran nous reconstruisons nos identités de l'autre côté du miroir » Turkle 1997].

[color=#800000] ok pas de soucis [color]

23/10/2007 08:39:54 par [nom] :
de plus je lit vos questions et je prefere Mlle B. merci d'avance

23/10/2007 08:40:32 par [nom] :
[color=#800000] ok [color]

23/10/2007 08:40:38 par [nom] :
[color=#008080] ok on fera comme ça mille [color]

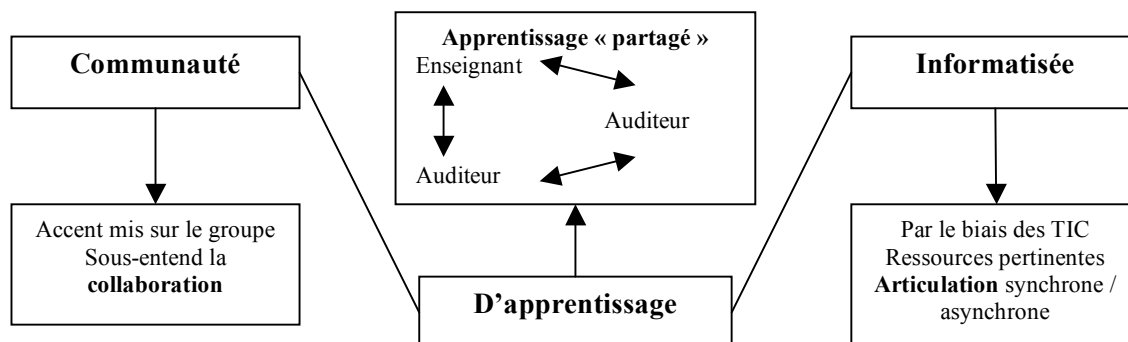
23/10/2007 08:40:51 par [nom] :
Entendu. Navrée.

23/10/2007 08:43:00 par [nom] :
pas de souci mille [nom] c'est une habitude que j'ai depuis longtemps et je ne veux pas que ce soit mal pris ou interpréter merci de votre compréhension

23/10/2007 08:44:14 par [nom] :
[color=#008000] Mlle B. toutes nos excuses. [color]

L'enseignante a ici freiné, sans le vouloir, la dynamique d'échanges mise en place avec l'enseignant qui tutorait la première partie de l'enseignement (échanges chat importants).

Je pourrais enfin synthétiser nos attentes et nos choix en un schéma:



Voici les morceaux choisis d'un questionnaire de satisfaction **anonyme** envoyé à un échantillon de 120 auditeurs FOD qui résument bien tout ce qui a été abordé ci-dessus (principalement les points en gras) en termes de pédagogie, de travaux de groupe, de régulation cognitive, d'implication, d'échanges, de réactivité, d'interactivité, de suivi.

« Q 23.1 - Ou'est ce qui vous plaît le plus dans votre enseignement en FOD? »

contenu des cours

pouvoir voir le prof en direct par visioconférence tous les jeudis et lui **poser des questions en direct sur le chat et qu'il y réponde**

tout en général : prof, style de cours, les explications...

- l'approche du cours est à la fois théorique et basée sur des échanges d'expérience

- malgré les contraintes du Mardi et du Jeudi pour pouvoir échanger en direct, cela permet de travailler à son rythme, notamment en fonction de contraintes professionnelles

La disponibilité de SC, les échanges chat, avoir à faire à un professionnel, avec une belle ouverture d'esprit (ah! ça change vraiment de l'université ! MERCI!). Une ambiance très sympa, un bon contact (**même virtuel, mais on sent que ça passe aussi super bien avec les cours en présentiel**).

Bref, l'extase totale!

Le chat, le forum, les études de cas, le cours en video complémentaire du cours écrit

Cet enseignement est adapté aux personnes

-ne pouvant pas se déplacer.

-qui ne sont pas disponibles aux horaires de cours...

Ce qui me plaît c'est avant tout le mode de fonctionnement (cours FOD) solution adaptée à ma situation actuelle.

Le fait de pouvoir suivre pleinement les cours selon mon emploi du temps, de pouvoir revoir plusieurs fois les cours que je juge essentiel. La vidéo par FOD est un outil extraordinaire. **Pouvoir se former à la carte en fonction de nos contraintes est formidable**. Par ailleurs nous sommes amenés à travailler avec plusieurs auditeurs et sommes très régulièrement informés de toute information mise en ligne. Le cours FPG 114 est formidablement bien organisé. **La distance semble presque disparaître**

complément cours + visio

Le contenu du cours et la manière dont il est présenté.

La solidarité entre auditeurs.

La disponibilité de l'enseignant.

le contenu du cours, la possibilité de travailler à son rythme, **ce qui est compatible avec une vie de famille...**

La richesse et le côté pratique des cours.

La flexibilité et la souplesse que permet ce type de formation, en termes de temps consacré, d'horaires et de mise à disposition des informations : on accède et on travaille quand on le souhaite !

Le dynamisme sympathique de M. Jach

le fait que cette unité soit plus légère que les autres et nous **mettent en lien avec des situations rencontrées dans la vie personnelle** (trac etc.) et le prof est vraiment très bien.

structurer les connaissances acquises par l'expérience

la disponibilité des acteurs, les échanges, la convivialité

la prof est sympa, le cours très structuré

Travailler à mon rythme et **pouvoir discuter avec les autres** lors du chat

les chats sont très utiles pour la fod car ils permettent d'éclaircir certains points.

Accès à un savoir normé

le découpage des séances - les couleurs mises pour se repérer dans l'avancement

l'accès au site 24h/24

L'interactivité et la réactivité

d'avoir la voix de mon enseignant dans les cours,

Les fichiers audio (cours enregistrés par l'enseignant)

Le relationnel que nous pouvons avoir entre prof et auditeur et l'aide que nous pouvons mutuellement nous apporter.

Les applications, le fait que ce cours présente beaucoup d'exemples et d'exercices pratiques.

interactivité avec les enseignants beaucoup plus qu'en présentiel

« Q 23.3 - Comment les UE FOD peuvent-elles être améliorées ? »

Avec plus d'exercices

En aucune manière

davantage d'information

des fiches récapitulatives par la suite une fois qu'on l'a fait pour avoir une méthode.

plus de présentiel

??

Bonne question

- pour le support de cours et la problématique du fond noir pour l'impression, au lieu que chacun fasse la manip pour transformer en Word au risque de modifier le contenu, ne serait-il pas possible de transformer le power-point en supprimant le fond sombre avant de le transformer en PDF Le support du cours d'introduction était très bien.

Cette UE est bien équilibrée, dynamique, avec juste ce qu'il faut de théorie, de cas pratiques, de chat. **On est dans l'équilibre parfait**, avec des pros qui peuvent échanger lors des chats, des novices qui découvrent les RH et des visioconférences où se mélangent chat et visio... c'est vraiment trop fort!

Je suis ravie (si ça ne se lisait pas...c'est confirmé!)

déjà parfaite

Par des interventions plus régulières du professeur dans le **forum de séance**⁵.

aujourd'hui l'outil me convient.

RAS

En donnant plus d'exemples.

Plus d'exercices?

En allégeant le contenu ou en attribuant plus de temps à l'UE

⁵ Est à différencier du FORUM général de l'unité d'enseignement, le forum de séance est un plus adaptable à une séance particulière de cours, son utilisation est laissée à la discrétion de l'enseignant

On ne change pas une équipe qui gagne.

Des exercices plus petits pour la compréhension des différents dossiers

Une plus grande flexibilité dans la gestion du temps accordée pour la réalisation des exercices.

6. Deux points importants: la fonction enseignante et les rôles de l'apprenant.

L'enseignant est amené à développer ses pratiques et à s'investir au-delà de ce qu'il a l'habitude de faire pour ne pas perdre ce contrôle qu'il a de la situation en présentiel. Son rôle est décuplé, il devient [Glikman 2002]:

- **Une Aide à l'orientation:** au sein de l'unité d'enseignement dans l'organisation du cours et des activités, au-delà de l'unité dans la poursuite d'études ou pour la vie professionnelle;
- **Un Soutien didactique:** une aide à la compréhension du contenu en ligne, A la question⁶ « Avez-vous des difficultés dans la compréhension du cours? », 86% des auditeurs ont répondu Non pas du tout (27%) à Plutôt non;
- **Un Soutien psychologique** et affectif offrant un appui moral et motivationnel et favorisant une valorisation de l'image que les apprenants ont d'eux-mêmes: les enseignants reçoivent chaque semaine les statistiques de connexions des auditeurs (en plus des échanges), ce tout les aide à proposer un tutorat actif et personnalisé, à relancer l'auditeur, à le remotiver en l'accompagnant dans la poursuite de ses objectifs. Il est aidé ici par l'ingénieur en pédagogie multimédia, à la question: « Que pensez-vous de la disponibilité de la responsable FOD? »: Très disponible pour 30% d'auditeurs, A l'écoute pour 25%, Active et réactive pour 26%;
- **Une Aide personnelle et sociale:** problèmes pédagogiques et personnels, à la question « l'enseignant est-il ouvert aux questions pédagogiques? » 94% des auditeurs ont répondu de D'accord à Tout à fait d'accord. A la question « l'enseignant est-il ouvert aux questions personnelles? », 87% ont répondu de D'accord à Tout à fait d'accord;
- **Une Aide « structurelle »** relative aux structures institutionnelles: liées aux plannings, à la scolarité, à l'administratif;
- **Une Aide technique:** aide à la navigation sous PLEIAD, aide à l'appropriation de logiciel (exemple du choix d'un enseignant de ne travailler qu'en outils libres), aidé par le service informatique à 67% Très disponible et Réactif;
- **Une Aide par l'organisation d'un travail collaboratif:** l'enseignant reste présent, invite à la participation et communique, agit, il sait doser ses interventions et sait surtout quand il est opportun d'intervenir. A la question « Vous considérez votre enseignant comme étant (qualificatif): », Très disponible à 31%, Actif à 27% et Réactif à 21%.

L'enseignant est ouvert à un ensemble de rôles et d'implications différentes qui étendent sa fonction et par la même l'intérêt des auditeurs.

L'apprenant a lui aussi à s'ouvrir à de nouvelles fonctions, du moins, à élargir son champs d'activité et de compétences, voici comment pourraient être définies ses nouvelles fonctions *dans un environnement numérique et dans les activités liées au projet*:

- Il régit son processus d'apprentissage (la plateforme est un environnement ouvert, libre d'utilisation), le tuteur est là, tel un guide, pour l'accompagner, l'inviter à et le recadrer s'il se perd;
- Il est un navigateur dans le projet: Il apprend à faire le lien, il sait ce qui est important et ce qui ne l'est pas, il connaît son rôle (**apprenant, collaborateur et formateur**), les fonctions qui en découlent;
- Il est un explorateur de ressources internes et externes;
- Il est un auto-évaluateur (de ses besoins, progrès et manques), il a un regard réflexif sur son apprentissage;
- Il est un **évaluateur** des activités, du projet, de l'outil;

⁶ Toujours questionnaire envoyé à un échantillon de 120 auditeurs : réponse en moyenne de 116 à 119 auditeurs.

- Il est une aide à l'apprentissage - il favorise le développement de savoirs et savoir-faire;
- Il est un « chateur », il discute, débat, échange, communique en direct;
- Il est un « e-maieur », un transmetteur d'informations, un récepteur, il construit du sens, un certain savoir en interaction.

7. Conclusion

Nous avons pu en 2006-2007 nous féliciter d'avoir accompagné jusqu'à l'examen 68,55% de nos auditeurs en FOD interne, la moyenne des formations en présentiel est de 60%, la moyenne au niveau nationale est inférieure à 50%. Ces résultats et le taux de satisfaction de nos auditeurs (le questionnaire englobait les auditeurs s'étant et ne s'étant pas présentés) nous ont permis d'être reçu et subventionné par notre région pour le développement du dispositif et de nos activités.

Nous donnons désormais accès aux auditeurs à une offre souple et diversifiée, à la portée d'un public bien plus large et surtout demandeur. Nous proposons également un suivi efficace et différent. Le travail d'ingénierie a été très important et il reste beaucoup à faire et à entreprendre tant au niveau humain (équipe, coopération, coordination, suivi, déploiement) qu'au niveau technique (réalisation, améliorations, normalisation). Le CNAM Nord-Pas-de-Calais peut et doit désormais exister en tant qu'entité complète pour répondre au mieux à chacun de ses auditeurs présents ou futurs.

References

1. Barbot M.J., Camatarri G. (1999). *Autonomie et Apprentissage, l'innovation dans la formation*, Presses Universitaires de France.
2. Barbot M. J. (1995). *Evolution de la demande et mutations des dispositifs de formation*, in Educations, Paris, p. 45-48.
3. Barbot M. J., Debon C., Glickman V. (2006). *Pédagogie et numérique. contradictions? convergences?* Education Permanente, Paris.
4. Bordallo I., Genestet J. P. (1993). *Pour une Pédagogie du Projet*, Hachette Education.
5. Glikman V. (2002). *Des cours par correspondance au "e-learning"*. Panorama des formations ouvertes et à distance. PUF, coll. Éducation et formation.
6. Glikman V., dir. (2005). Tutorat à distance et logiques industrielles. *Distances et Savoirs*, Vol. 3, No 2.
7. Meirieu P. (1995). Apprendre oui ... mais COMMENT ?, ESF.
8. Meirieu P. (1989). *Itinéraire des pédagogies de groupe, Apprendre en groupe – 2*. Chroniques sociales, 3ème édition.
9. Perrenoud Ph. (1999). *Dix nouvelles compétences pour enseigner. Invitation au voyage*, ESF Editeur.
10. Vassilef J. (1994). *Histoires de vie et pédagogie du projet*, Chronique Sociale, 2ème édition.
11. Vergnaud G. (2000). *Lev VYGOTSKY: Pédagogue et Penseur de notre temps*, Hachette Education, Collection portraits d'éducateurs.

Author

Anissa Boualit
 Ingénieur en Pédagogie Multimédia et Responsable Formations à Distance,
 CNAM, Nord Pas de Calais,
 8, Boulevard Louis XIV, 59000 LILLE,
 E-mail: aboualit@cnam-npdc.org