

Les utilisations du wiki dans la conception et la production de matériel d'apprentissage

Samantha Slade
Yves Otis
SOFAD

Le portail de cours en ligne de la Société de formation à distance des commissions scolaires du Québec

Accès à votre dossier

Accueil
Aide
Carte du site
Nous joindre
English

Pour obtenir des renseignements et créer votre dossier, choisissez la zone appropriée.

Apprenants Formateurs/tuteurs Administrateurs

Accéder

Consulter notre catalogue

Le portail eduSOFAD donne accès aux cours en ligne de niveau secondaire offerts aux adultes en formation générale et en formation professionnelle. C'est aussi le carrefour des formateurs, des tuteurs et des administrateurs qui utilisent ces cours en ligne.
[Pour en savoir plus](#)

Le portail de cours en ligne de la Société de formation à distance des commissions scolaires du Québec

Accueil
Aide
Carte du site
Nous joindre
English

Apprenants Formateurs/tuteurs Administrateurs Catalogue

Cours disponibles Cours en développement

Accès à votre dossier

Courriel :
Mot de passe :
Accéder

Mot de passe oublié?

Cours disponibles

Cliquer sur le titre d'un cours pour obtenir sa fiche descriptive; cliquer sur le bouton démo pour en avoir un aperçu ou cliquer sur le panier d'achat pour acquérir un accès.

Afficher : Cours en français Tous les cours

Titre	Durée	Prix	Démo	Achat
Formation générale (MELS)				
À la recherche d'un emploi	50 h	24,00 \$	▶	🛒
Bilan et choix professionnels	50 h	24,00 \$	▶	🛒
Géométrie III	25 h	12,00 \$	▶	🛒
L'industrialisation et l'urbanisation au Québec	50 h	24,00 \$	▶	🛒
La démocratie et la culture au Québec	50 h	24,00 \$	▶	🛒
Le nucléaire : de l'énergie dans la matière	50 h	24,00 \$	▶	🛒

Les démos en ligne

Le nucléaire : de l'énergie dans la matière

Bienvenue dans le démo du cours

Le cours Le nucléaire : de l'énergie dans la matière fait partie du programme d'étude Sciences Physiques et comporte 50 heures de formation.

Explorez le premier module du cours :

Thème - Au coeur de la matière

- L'atome, un modèle en évolution
- Matière à classer
- Quand la matière se transforme**

Thème - Nucléaire et société

- Les utilisations du nucléaire
- Les enjeux du nucléaire

Thème - À vous la parole!

- Ma communication scientifique

Découvrez la première activité notée :

- Tâche 1
- Tâche 2
- Tâche 3**
- Tâche 4
- Tâche 5
- Tâche 6
- Tâche 7
- Tâche 8
- Activité d'autoévaluation

Pour en savoir plus ou acheter un accès

Si vous le souhaitez, vous pouvez faire une vérification de la configuration de votre ordinateur. Pour des informations générales, consultez la Présentation du cours et pour des informations plus spécifiques, consultez la section Fonctionnement et évaluation.

Contenus multimédias

Quand la matière se transforme

1 Références 2 Accueil de base Page précédente

Le sommaire Physique, chimique et nucléaire Des rayons pénétrants De l'énergie en conserve Le bilan

1 Introduction de la capsule

La matière n'est pas statique. Elle subit continuellement des transformations. Certaines n'affectent que les propriétés d'une substance alors que d'autres se soldent par un changement de la nature même de la substance qui les subit. Voyons dans cette capsule les trois types de changement que peut subir la matière : changement physique, changement chimique et changement nucléaire.

1 Introduction de la capsule

© SOFAD 2006

Apprendre en faisant

Quand la matière se transforme

1 Références 2 Accueil de base Page précédente

Le sommaire Physique, chimique et nucléaire Des rayons pénétrants De l'énergie en conserve Le bilan

10 Des changements

Les dessins suivants illustrent divers types de changement. Précisez, dans chaque cas, s'il s'agit d'un changement chimique ou d'un changement physique, en glissant les illustrations dans la case appropriée.

Changement physique

Changement chimique

Bravo 5/5

Lors d'un changement physique, la nature de la matière n'est pas modifiée. Ce type de changement requiert peu d'énergie. En revanche, un changement chimique provoque une modification de la nature même de la matière et requiert davantage d'énergie.

10 Des changements

© SOFAD 2006

Prendre position

Quand la matière se transforme

1 Références 2 Accueil de base Page précédente

Le sommaire Physique, chimique et nucléaire Des rayons pénétrants De l'énergie en conserve Le bilan

2 Prise de position

La physique nucléaire est une branche relativement récente de la science

Question :
Selon vous, la société a-t-elle su tirer parti de ces connaissances?

Résultat sur 7 votes :

Oui	71 %
Non	29 %
Je ne sais pas	0 %

2 Prise de position

© SOFAD 2006

Contenus vidéos

Introduction Différence avec l'imprimé Fonctionnement Place du formateur Conclusion

n'avez pas peur, l'eau est bonne!

* Ou'est-ce qui vous a amené vers la formation en ligne? *

Vous enseignez à distance ou en classe et vous souhaitez utiliser nos cours en ligne, mais vous vous demandez si vous êtes en mesure de le faire. Dans ce site, nous vous offrons une autoformation qui vous permettra de vous familiariser avec l'univers de l'apprentissage en ligne. Deux enseignants, Sylvie Cadieux de la Commission scolaire des Laurentides et Sylvain Jutras de la Commission scolaire de la Rivière, vous livrent leurs témoignages.

stop

Faites une autoévaluation sur le matériel d'apprentissage en ligne de la SOFAD.

150 interactivités par 25 heures

Introduction Différence avec l'imprimé Fonctionnement **Place du formateur** Conclusion

The slide features a navigation bar at the top with the following items: Introduction, Différence avec l'imprimé, Fonctionnement, **Place du formateur**, and Conclusion. The main content includes a yellow speech bubble with the text 'N'avez pas peur, vous allez devoir modifier votre façon de travailler. Écoutez Sylvie et Sylvain.' Below this, there are two cartoon characters: a woman on a yellow duck and a man with a telescope. Text bubbles next to them say 'J'enseigne Recherche d'information en classe.' and 'J'enseigne la démocratie et la culture à distance.' At the bottom, there is a screenshot of a software interface with a table of data and a red box highlighting a specific cell. The table has columns for 'Médias d'apprentissage', 'Durée', 'Date de mise à jour', and 'Statut'. The highlighted cell contains the number '10000000'. To the right of the table, there are several text boxes with arrows pointing to them, containing text like 'Première journée de Sylvie', 'Sylvie suit l'acharnier de son élève', and 'Sylvain utilise les activités notées en classe'.

Nos défis

- Dérives nombreuses des productions en ligne : pédagogie, rédaction, technologie
- Intégration des nouveaux membres dans des équipes
- Syndrome de fatigue du projet
- Mémoire défaillante des projets

eduSOFAD.com

Mieux outiller le travail

Selon trois priorités

- Collaboration et communication
- Utilisable à toutes les étapes
- Flexibilité et extensibilité (par des standards) pour accommoder la variété

eduSOFAD.com

Wiki

- Pris Mediawiki Plain vanilla
- Ajouter quelques extensions:
 - Exportation des contenus dans un format XML (IMS-CP inspiré)
 - Routine de transformation des contenus (XSLT)
 - Ajout de routines d'appoint (PHP) (filtres)
 - Altérations mineures aux textes et à la barre d'outils
- Pour les utilisateurs : Conventions d'écriture basé sur syntaxe wiki et gabarits SOFAD
- Orientations : collaboration (pas contrôle), ouverture à la variété et la nouveauté, prototypage rapide

eduSOFAD.com

Wiki : Table des matières

The screenshot shows a Wiki page titled "W-HIS-4016-TDM". At the top, there are navigation links: "article", "discussion", "modifier", "historique", "renommer", "suivre". Below the title, there are buttons for "XML", "Régénérer page et XML", and "Régénérer toutes les pages". The main content is a table of contents with entries like "c1 - Des Premières Nations à l'union du Haut-Canada et du Bas-Canada", "c1s0 - Introduction générale", "c1s0ps - Préalables", "c1s1 - Rencontre de deux mondes", "c1s1m1 - Premières Nations", "c1s1m10 - Amorce", and "c1s1m11 - Civilisations autochtones". Each entry has a "[modifier]" link next to it. On the left side, there are sections for "Projets", "wiki-auteur", "Navigation", and "Rechercher".

Wiki -une page vide

The screenshot shows a Wiki page titled "modification de C1s1m4t1 97". At the top, there are navigation links: "article", "discussion", "modifier", "suivre". Below the title, there is a message: "Vous avez suivi un lien vers une page qui n'existe pas encore. Pour créer cette page, entrez votre texte dans la boîte ci-dessous (vous pouvez consulter la page d'aide pour plus d'information). Si vous êtes arrivé ici par erreur, cliquez sur le bouton retour de votre navigateur." Below this message is a text input area and a "G T F R A C V I E R O U L N O I" button. On the left side, there are sections for "projets", "wiki-auteur", "navigation", and "rechercher".

Un gabarit vide

The screenshot shows a Wiki page titled "modification de C1s1m4t1 97". The page content is a template structure with various markers and instructions. The markers include: "====TITRE AU LONG (effacer ce texte)====", "--TYPE--", "===OBJECTIFS===", "===CONTENU===", "===BUT===", "===SUPPORT===", "===QUESTION===", "===JUSTIFICATION===". There are also instructions like "Attention : Vous n'êtes pas identifié. Votre adresse IP sera enregistrée dans l'historique de cette page." and "Sur la base de cette définition, croyez-vous que la rencontre entre les Français et les Amérindiens aux 16e et 17e siècles est un événement tragique? Pourquoi?".

Le gabarit édité

The screenshot shows a Wiki page titled "modification de C1s1m3t9 03". The page content is the edited template structure. The markers include: "====QUESTION====", "===QUESTION===", "===BUT===", "===SUPPORT===", "===QUESTION===". There is a message: "Attention : Vous n'êtes pas identifié. Votre adresse IP sera enregistrée dans l'historique de cette page." and a question: "Sur la base de cette définition, croyez-vous que la rencontre entre les Français et les Amérindiens aux 16e et 17e siècles est un événement tragique? Pourquoi?".

Le contenu : vue wiki

The screenshot shows a wiki page for 'Destins d'Amérique'. The page is identified by the ID 'C1s1m3t9_03'. It features a navigation sidebar on the left with sections for 'Projets', 'wiki-auteur', 'Navigation', and 'Rechercher'. The main content area includes a title, a type of 'justifier' with a 'base' subtype, and a list of three objectives: 'Donner son opinion sur un sujet de société associé au module', 'justifier son choix', and 'partager sa réponse'. Below this, there are sections for 'CONTENU', 'BUT', 'SUPPORT', and 'QUESTIONS', each with a 'modifier' link. The 'SUPPORT' section contains the text: 'Selon le Nouveau Petit Robert, le terme «tragique» signifie : «Qui est propre à la tragédie, évoque une situation où l'homme prend douloureusement conscience d'un destin ou d'une fatalité qui pèse sur sa vie, sa nature ou sa condition même.»'. The 'QUESTIONS' section contains a 'QUESTION'.

Le xml généré automatiquement

```

- <interactivite lang="fr" xsi:schemaLocation="http://www.sofad.qc.ca/interactivite_v116.xsd">
- <metadata>
  <title>Destins d'Amérique</title>
  <date>2007-01-25 16:41:30</date>
  <type>text/xml</type>
  <identifieur>C1s1m3t9_03</identifieur>
  <language>fr</language>
  <publisher>SOFAD</publisher>
  <rights>© SOFAD 2006</rights>
  <contributor>Chargée de projets : Jo Ann Stanton, SOFAD</contributor>
  <creator>Auteurs :</creator>
  <contributor>Révision de contenu :</contributor>
  <contributor>Révision linguistique :</contributor>
  <contributor>Programmation : Scolab</contributor>
  <contributor>Programmation : François Moreau, SOFAD</contributor>
  <contributor>Intégration Flash : Benoit Laflamme</contributor>
  <contributor>Révision fonctionnelle :</contributor>
  <contributor>Chargée de projets : Jo Ann Stanton, SOFAD</contributor>
  <creator>Auteur :</creator>
  <contributor>Réviseur de contenu :</contributor>
  <contributor>Réviseur linguistique :</contributor>
  <contributor>Intégration Flash :</contributor>
  <contributor>Illustrations :</contributor>
</metadata>
- <structures>
- <structure id="s01" type="justifier" subtype="base">
  - <groupe groupetype="ecran" id="ecran0">
    - <composante comptype="but" idref="but"/>
    - <composante comptype="support" idref="support-1"/>
    - <groupe groupetype="questions">
      - <groupe groupetype="question" id="question-1"> ...
  
```

Le contenu : vue wiki

This screenshot is identical to the one in the top-left panel, showing the same wiki page 'Destins d'Amérique' with its objectives, support text, and question sections.

Le contenu en flash dans le cours

The screenshot shows a course interface for 'Destins d'Amérique'. At the top, there is a navigation bar with 'Page principale', 'Références', and 'Journal de bord'. Below this, the title 'Destins d'Amérique' is displayed. The main content area features a poll question: 'Sur la base de cette définition, croyez-vous que le rencontre entre les français et les Amérindiens aux 15e et 17e siècles est un événement tragique? Pourquoi?'. The poll results show 57% for 'Oui' and 43% for 'Non'. Below the poll, there are two discussion threads. The first thread, titled 'Parce que pour les autochtones c'était (et l'est encore) ont douloureusement pris conscience d'un triste destin, qui était devenu hors de leur contrôle.', has a timestamp of 25/01/2007 11:44:40 AM. The second thread, titled 'Pas tragique - non - c'est la vie', has a timestamp of 25/01/2007 11:46:21 AM. A third thread, titled 'Ils étaient d'accord, ils ont signé des traités.', has a timestamp of 25/01/2007 11:45:37 AM. A fourth thread, titled 'Oui, le sort des amérindiens est tragique. Ils ont beaucoup perdu.', has a timestamp of 25/01/2007 11:43:43 AM.

Filtres sur mesure : droits

Filtres XML pour W:technowiki/nis-4016 Retourner au Wiki

Choisir le filtre: Rechercher

notes Sensible à la casse (les caractères accentués sont toujours sensibles à la casse):

DROITS OBTENUS Expression régulière:

Filtrer

79 résultats trouvés dans 62 documents. Cliquez sur les têtes de colonnes pour trier.

Page	Type	
C1s1m1t1_07	DROITS OBTENUS	La France d'Amérique. Voyages de Champlain 1605-1629. (cf. p. 85) MCL Folio publiées sous le patronage de l'Université laval par l'Abbé C.-H. Laverdière, M.A.,
C1s1m1t2_02	DROITS OBTENUS	c1s1m1t2_02rep_03; Chasseur Inuit -> Archers inuits, vers 1915. (G. H. Wilkins, M l'île Victoria, Territoires du Nord-Ouest Mention : @Musée canadien des civilisations
C1s1m1t2_10	DROITS OBTENUS	demande droits pour texte, trouver version numérisée plus claire Titre: Les véritab conversion des Sauvages de la Nouvelle-France Source: Archives de la Ville de M Source à la BNQ (nicole) Mention : Bibliothèque et Archives nationales du Québe
C1s1m1t9_03	DROITS OBTENUS	indien-11.jpg [lien] : serait libre de droits??? Pas de réponse, inscrire la source. -Ni
C1s1m2t0_05	DROITS OBTENUS	Carte1 c1s1m2t0_05rep_01 le monde méditerranéen + péninsule arabique vers 1
C1s1m2t0_05	DROITS OBTENUS	Carte2 le monde méditerranéen + péninsule arabique vers 1500 conserver la mē
C1s1m2t1_01	DROITS OBTENUS	image demander droits c1s1m2t1_01txt_0 image trouvée sur le site : [lien] Mention circa 1908. Touring Turn-of-the-Century America: Photographs from the Detroit P

Wiki pour documenter

GED **SO**FAD

article discussion modifier historique Créer un compte

Accueil

GED : Production de matériel de préparation en ligne et imprimé pour les tests du GED

Ce wiki GED a été construit dans l'optique de devenir un outil de :

- Coopération : Faire circuler l'information, disposer de la version la plus récente
- Collaboration : Permettre à plusieurs personnes de travailler sur un même document ou application
- Capitalisation : Garder une mémoire du projet
- Coordination : Permettre de piloter et de suivre un projet (tableau de bord)

1. Tableaux de bord
2. Contests et balises du projet
3. Décisions relatives aux scénarios d'utilisation
4. Design pédagogique
5. Organisation du développement pour le prototype du matériel en lecture
6. Organisation du développement du matériel en science
7. Organisation du développement du matériel en mathématiques
8. Organisation du développement du matériel en sciences humaines
9. Organisation du développement du matériel en rédaction
10. Organisation du développement du matériel en écriture
11. Formation des auteurs au Wiki
12. Gestion des droits d'auteur
13. Documentation
14. Infographie

navigation

- Accueil
- Tableaux de bord

Aide

- Modifier nav.

rechercher

Consulter Rechercher

boîte à outils

- Pages liées
- Suivi des liens
- Copier sur le serveur
- Pages spéciales
- Version imprimable

Des décisions aux processus

GED **SO**FAD

article discussion modifier historique Créer un compte ou se connecter

Décisions relatives aux scénarios d'utilisation

Décision 1 : Développement de 6 cours séparés (mathématiques, sciences, sciences humaines, lecture, écriture, rédaction).
Justification : Permet d'offrir les formations à mesure qu'elles sont prêtes. Les cours pourraient être groupés ou vendus à forfait : 1 cours = 15\$, 6 cours = 50\$.

À titre comparatif, LearnScape vend ses versions pour les organisations aux coûts suivants : 20 utilisateurs : 800\$ (40\$ par utilisateur); 100 utilisateurs : 2 000\$ (20\$ par utilisateur); 500 utilisateurs : 6 000\$ (12\$ par utilisateur).

Décision 2 : Prê tests et post tests inclus dans chacun des 6 cours.
Justification : Si les pré et post tests étaient vendus séparément à l'unité, cela coûterait trop cher à l'étudiant comparativement aux matériel existants sur le marché américain.

Si les pré et post tests étaient distribués gratuitement, la SOFAD prendrait le risque de devenir un banc d'essai à répétition.

Si les pré et post tests étaient distribués à un coût très minime, la transaction coûterait plus chère à la SOFAD qu'elle ne lui rapporterait.

La version en ligne des pré et post tests doit être comparable à la version imprimée.

Décision 3 : Gestion de la correction des pré tests et post tests pris en charge par les CS.

Table des matières

GED **SO**FAD

article discussion modifier historique Créer un compte ou se connecter

Lecture

XML [\[d\]](#) [Afficher page et XML](#) [Afficher toutes les pages](#) [Régénérer le contenu en ligne](#) [\[d\]](#)

LECTURE

Introduction générale

- Introduction générale [\[modifier\]](#)

Textes non littéraires

- Introduction au thème [\[modifier\]](#)

Leçon 1 : L'information donnée

- Explication JT OK
- Activité 1 JT OK (nouveau texte et questions, envoyer à SV)
- Activité 2 JT OK (attendre retour de rév. ling. pour vérifier)

Leçon 2 : L'information suggérée

- Explication JT OK
- Activité 1 JT OK [\[modifier\]](#)

Leçon 3 : La reconstitution de l'information

- Explication JT OK
- Activité 1 JT OK
- Activité 2 JT OK [\[modifier\]](#)

Leçon 4 : La transposition de l'information

Gabarits sur mesure

The screenshot shows a wiki page titled "modification de Lect1m03a2" in edit mode. The GED logo and SOFAD logo are visible in the top left. The page content includes a "SUPPORT" section with a paragraph about Roman Polanski and a "Crise dans ce logement" section with three numbered points. The text is surrounded by HTML tags like `<p>`, `</p>`, and `<div>`. A navigation sidebar on the left lists various subjects like Accueil, Mathématiques, Lecture, etc. At the bottom, there are buttons for "Sauvegarder", "Prévisualisation", and "Voir les modifs".

Contenu : vue wiki

The screenshot shows the same wiki page in view mode. The GED logo and SOFAD logo are visible in the top left. The page content includes a "Sommaire" section with a list of questions and answers, and a "SUPPORT" section with a paragraph about Roman Polanski and a "Crise dans ce logement" section. The text is surrounded by HTML tags like `<p>`, `</p>`, and `<div>`. A navigation sidebar on the left lists various subjects like Accueil, Mathématiques, Lecture, etc. At the bottom, there are buttons for "Sauvegarder", "Prévisualisation", and "Voir les modifs".

Contenu html

The screenshot shows a HTML document titled "GED - LECTURE" with a "Page principale" link. The document content includes a "Thème 1. Textes non littéraires" section, a "Leçon 3 : La reconstitution de l'information" section, and a "Compréhension" section with a question and five numbered points. The text is surrounded by HTML tags like `<p>`, `</p>`, and `<div>`. A navigation sidebar on the left lists various subjects like Accueil, Mathématiques, Lecture, etc. At the bottom, there are buttons for "Sauvegarder", "Prévisualisation", and "Voir les modifs".

Contenu - docbook

The screenshot shows a Docbook document titled "Lect1m03a2". The document content includes a paragraph about Roman Polanski and a "Crise dans ce logement" section with two numbered points. The text is surrounded by HTML tags like `<p>`, `</p>`, and `<div>`. A navigation sidebar on the left lists various subjects like Accueil, Mathématiques, Lecture, etc. At the bottom, there are buttons for "Sauvegarder", "Prévisualisation", and "Voir les modifs".

« Filtres » sur mesure : révision

Filtres XML pour W-gedauteurs/ged-sciences Retourner au Wiki

Choisir le filtre: notes AD

Sensible à la casse (les caractères accentués sont toujours sensibles à la casse):
Expression régulière:

80 résultats trouvés dans 32 documents. Cliquez sur les titres de colonnes pour trier.

Page	Type	Note
scie2m01a1 <input type="button" value=">"/> <input type="button" value="<"/>	AD	Il manque ici la raison pour laquelle la réponse (3) est incorrecte : le climat décrit le temps sur une période d'au moins 30 ans, et non d'un an. Creo 19/01/07
scie2m01a1 <input type="button" value=">"/> <input type="button" value="<"/>	AD	Ajouter la légende : barres foncées = précipitations; barres claires = évaporation (c'est mon interprétation en fonction des explications du corrigé. Creo 19/01/07
scie2m01a1 <input type="button" value=">"/> <input type="button" value="<"/>	AD	Il y a dans ce corrigé plusieurs opinions et hypothèses non vérifiables. Par exemple : qu'il n'y aura pas de famine. On ne peut pas prédire comment évoluera la production alimentaire; certaines régions seront sans doute favorisées mais d'autres subiront une dégradation des conditions de culture. L'effet global n'est pas connu. Également, bien que le prix des carburants fossiles augmentera probablement, ce sera plutôt un effet de la raréité croissante. À propos de l'augmentation des insectes en période estivale, rien ne permet de penser qu'on pourra les éradiquer efficacement. Le Canada est déjà aux prises avec plusieurs insectes ravageurs importés (voir le site de l'Agence canadienne d'inspection des aliments à lien) pour de l'information sur les espèces exotiques envahissantes) et le problème n'est pas du tout simple à résoudre. Creo 19/01/07
scie2m01a2 <input type="button" value=">"/> <input type="button" value="<"/>	AD	Dans la question, on demande d'expliquer le -retrait- de l'eau. Le soulèvement seulement en est responsable. L'enfoncement est responsable de l'engouffrement de l'eau sur des terres situées sous le niveau de la mer et maintenant libérées des glaces. La réponse exacte serait donc le soulèvement du continent sous le poids des glaces. Creo 19/01/07

Documentation globale : Classer

Interactivités (dev2)

Classer-comparer [modifier]

Exemple de contenu :

- http://dev.sofad.qc.ca/81/www.physauteurs/index.php/Encm1_2b [modifier]

Utilisations

- Les concepts de tout genre sont organisés de manière structurée. Il est intéressant de faire réfléchir l'apprenant à développer son propre système d'organisation, avant de divulguer celui qui est utilisé et convenu. Ainsi, il s'engage cognitivement, il sera plus en mesure de comprendre à retenir le système de classification. [modifier]

Verbes

- relier, organiser, représenter, faire un hypothèse, produire, se valider [modifier]

Description

L'apprenant propose son propre système de classification, en organisation des éléments librement sur une tablette magnétique en nommant ses catégories. Après, il peut comparer son système à celui qui est accepté/utilisé.

Déroulement [modifier]

On demande à l'utilisateur de classer une série d'items (étiquettes) dans un espace neutre (Grille magnétique).

Édition wiki d'un « classer »

modification de Encm1 2b

Exemples de trajectoires =

```

--TYPE--
: classer
: comparer

--OBJECTIFS--
#Classer divers types de mouvements en fonction de leur trajectoire.

--CONTENU--

---BUT---
Voici une liste de mouvements que tu connais bien. Regroupe ceux qui sont semblables et précise ensuite le type de trajectoire pour chacun des groupes.

---SUPPORT---

---CIBLES---
--CIBLE--
: Mouvement rectiligne
--ITEM--
: Le faisceau lumineux d'une lampe de poche.
: Les rayons d'un faisceau lumineux sont parallèles entre eux.
    
```

Toutes les contributions à Phyauteurs peuvent être modifiées ou supprimées par d'autres utilisateurs. Si vous ne désirez pas que vos écrits soient modifiés, merci de ne pas les soumettre ici. Vous nous promettez aussi que vous avez écrit ceci vous-même, ou que vous l'avez copié d'une source provenant du domaine public, ou d'une ressource libre. (voir [Phyauteurs.Copyright](#) pour plus de détails).

Contenu flash (classer)

Exemples de trajectoires

Voici une liste de mouvements que tu connais bien. Regroupe ceux qui sont semblables et précise ensuite le type de trajectoire pour chacun des groupes.

Le mouvement de la Terre autour du Soleil.	L'hélice d'un ventilateur.	<input type="button" value="Catégorie"/>
Une scie qui émet de la lumière la nuit.	La rotation d'une roue de camion.	<input type="button" value="circulaire"/>
Un ballon de football lancé à 30° de l'horizontale.	Une rondelle de hockey poussée d'un joueur à un autre.	<input type="button" value="autre"/>
Un enfant courant derrière un papillon.	Le faisceau lumineux d'une lampe de poche.	<input type="button" value="droit"/>

Contenu flash (comparer)

Exemples de trajectoires

Voici une liste de mouvements que tu connais bien. Regroupe ceux qui sont semblables et précise ensuite le type de trajectoire pour chacun des groupes.

Mouvement rectiligne Le faisceau lumineux d'une lampe de poche. Une rondelle de hockey poussée d'un joueur à un autre.	Mouvement parabolique Un ballon de football lancé à 30° de l'horizontale.
Mouvement quelconque Un enfant courant derrière un papillon. Une luciole qui émet de la lumière la nuit.	Mouvement elliptique Le mouvement de la Terre autour du Soleil.
Mouvement circulaire La rotation d'une roue de camion. L'hélice d'un ventilateur.	

Les mouvements peuvent donc être classés selon que leur trajectoire soit rectiligne, curviligne (circulaire, elliptique, parabolique) ou quelconque.

Ma Classification

Wiki édition : répéter

The screenshot shows a wiki page for 'Español' with the title 'modification de Esn0m2p14'. The page content includes:

- Navigation:** Accueil, Modif. récentes, Aide, Faire un don, Modifier nav.
- Contenu:**
 - ==TYPE== :perroquet ibase
 - ==OBJECTIFS== :Pratique de la prononciation : pays, villes, nationalités. #Prononciation Perroquet
 - ==CONTENU==
 - ==BUT==
 - VOIX (HF) :Pratique la pronunciación de palabras. <i>Pratiquen su pronunciación de palabras.</i>
 - VOIX (LORO) :Pratique la pronunciación de palabras. <i>Pratiquen su pronunciación de palabras.</i>
 - ==SEQUENCE==
 - ==SEGMENT==
 - VOIX (LORO) :<i>Las personas que vous avez entendues jusqu'à maintenant avaient différents accents. L'avez-vous remarqué? Moi, j'ai un accent plutôt "neutre". Quand vous répétez après moi, essayez d'imiter ma prononciation. On...</i>

Flash dans le cours : Répéter

The screenshot shows a flashcard interface for 'Loro: Paisés y ciudades'. It features a parrot illustration and a text box with the sentence 'México es la capital de México.' There are numbered buttons (1, 2, 3) and a play button for audio playback.

En développement : BD

The screenshot shows a wiki page for 'Español' with the title 'modification de Esn1m2p19'. The page content includes:

- Navigation:** Accueil, Modif. récentes, Aide, Faire un don, Modifier nav.
- Contenu:**
 - ==TYPE== :ibd ibase
 - ==OBJECTIFS== :Pratique de tout le module en contexte (dialogues) : 2 scènes
 - ==CONTENU==
 - ==BUT==
 - VOIX (HF) :Participe en estas historietas que tratan de las ocupaciones <i>Participen en estas historietas que tratan de las ocupaciones</i>
 - VOIX (LORO) :Participe en estas historietas que tratan de las ocupaciones <i>Participen en estas historietas que tratan de las ocupaciones.</i>
 - ==SUPPORT==
 - ==SEQUENCE==
 - ==SEGMENT==



Les utilisations des wikis

1. Documentation des projets
2. Soutenir la production à toutes les étapes : planification/révision, traduction, recherche médias, préparation pour production média, droits, intégration, explorer contenu
3. Reconversion des contenus : web, imprimé (docbook)

eduSOFAD.com

Samantha Slade
Conseillère en R & D
SOFAD
slades@sofad.qc.ca

Yves Otis
Conseiller Nouvelles
technologies
SOFAD
otisy@sofad.qc.ca

www.sofad.qc.ca et eduSOFAD.com