



RAPPORT D'EVALUATION DES PILOTES - RESUME

Ce bref rapport résume les conclusions principales du rapport d'évaluation complet de Key-PAL, en termes de réussites et défis, bonnes pratiques et leçons tirées, soutien aux utilisateurs et et aux tuteurs, recommandations aux développeurs d'ePortfolios et impact sur les organisations pilotes et et tout autre groupe ou agence.

RESULTATS DU PROGRAMME PRINCIPAL

- *Rapport d'analyse comparative – un examen des compétences clés essentielles reconnues dans toute l'Europe*
- *Programmes pilotes – projets dans le Pays de Galles, en France, Allemagne, Ecosse, Slovaquie et Suisse visant à explorer l'utilisation d'approches par ePortfolio et les instruments permettant d'aider les jeunes à acquérir les compétences clés*
- *Guide des utilisateurs – manuel pratique destiné aux jeunes apprenants, pour les aider dans le développement de compétences clés à travers l'utilisation d'ePortfolios*
- *Guide des tuteurs – manuel contenant des informations contextuelles et des recommandations de bonnes pratiques, destiné aux tuteurs*
- *Réseau d'experts – éducateurs et formateurs travaillant avec les jeunes désavantagés, qui peuvent contribuer à établir la validité de l'utilisation d'ePortfolios pour développer les compétences clés*
- *Recommandations – destinées à tous les services publics et privés pertinents, et aux entreprises qui développent des technologies et des outils utilisables dans les ePortfolios*

PROGRAMMES PILOTES

- *6 organisations différentes en Allemagne, Ecosse, France, dans le Pays de Galles, en Slovaquie et Suisse ont effectué des programmes pilotes*
- *En tout, 77 apprenants ont participé aux programmes pilotes: 36 jeunes femmes et 41 jeunes gens. Pour les buts du projet, les jeunes étaient définis comme des personnes entre 16 et 25 ans*
- *Les utilisateurs provenaient de nombreux contextes sociaux, éducatifs et linguistiques différents: chômeurs, personnes sans qualifications formelles ou n'ayant que des qualifications de base, personnes ayant des besoins spéciaux et jeunes délinquants*
- *Les compétences clés ont fait l'objet d'une analyse comparative à travers l'Europe, ce qui a permis d'identifier 8 compétences clés communes: communication dans la première langue, communication dans une deuxième langue, compétences de base (littératie) en mathématique, compétences en TIC, compétences "apprendre à apprendre", compétences interpersonnelles et civiques, esprit d'entreprise, conscience et expression culturelles*
- *Plusieurs outils différents pour ePortfolios ont été explorés, pour voir ce qui était disponibles, et les outils ont été sélectionnés et utilisés dans les pilotes en fonction des différents besoins d'apprenants différents*
- *Les partenaires ont créé un Guide pour les utilisateurs et un Guide à l'utilisation de l'ePortfolio avec des jeunes pour les tuteurs*

CONCEPTS ePORTFOLIO

- *Pour beaucoup d'utilisateurs, tuteurs et organisations, le concept d'ePortfolio est nouveau et innovateur – mais l'adhésion à l'idée d'utiliser des ePortfolios pour permettre à des jeunes de développer les compétences de base a été générale*
- *L'intervention de mentors ou de tuteurs a été fondamentale pour permettre aux apprenants de comprendre ce que sont les ePortfolios et à quoi ils peuvent servir*

QUELLES ONT ETE LES REUSSITES?

- *Les idées positives étaient prédominantes*
- *Les apprenants ont pu poursuivre leur apprentissage plus longtemps*
- *Les apprenants ont acquis une plus grande confiance en eux-mêmes*
- *Les apprenants ont développé leurs compétences en TIC*
- *Les tuteurs ont développé leurs compétences en TIC*

QUELS ONT ETE LES DEFIS?

- *Les apprenants pour qui l'anglais n'était pas la première langue ont eu des difficultés à utiliser l'interface en anglais de certains outils pour ePortfolios*
- *Le niveau nécessaire d'engagement personnel des utilisateurs a été sous-estimé, et l'assistance requise des tuteurs a été substantiellement plus importante qu'il n'avait été prévu au départ*
- *Pour les utilisateurs qui avaient seulement des compétences en TIC très rudimentaires, la création même d'un ePortfolio a été un grand défi.*
- *La sélection d'un ePortfolio convenant aux utilisateurs cibles et aux organisations a été difficile, mais aussi d'importance critique pour le processus*

QUELLES BONNES PRATIQUES ONT-ELLES ETE IDENTIFIEES?

- *Utiliser des jeux et des questionnaires pour introduire l'ePortfolio et motiver les apprenants*
- *Demander aux apprenants de s'interviewer les uns les autres, puis d'utiliser le résultat comme contenu de leur ePortfolio*
- *La création de CV à partir des contenus de l'ePortfolio*

DES LEÇONS ONT-ELLES ETE TIREES?

- *Les tuteurs doivent avoir une expérience pratique de la création et de l'utilisation des ePortfolios pour pouvoir se sentir sûrs d'eux quand ils les utilisent avec les apprenants*
- *Tous les participants doivent comprendre clairement les raisons de l'utilisation des ePortfolios*
- *Deux facteurs techniques importants ont émergé: l'accès régulier et fiable aux TIC et à l'internet*

RECOMMANDATIONS POUR LES DEVELOPPEURS D'ePORTFOLIOS

- *Les développeurs pourraient autoriser un accès limité aux utilisateurs potentiels (y compris les employeurs) au moyen de mots de passe etc*
- *Inclure différents niveaux d'accès et de fonctions des mots de passe*
- *Inclure des matériels d'introduction et de motivation, comme des jeux ou des questionnaires, et des fonctions pratiques, comme par exemple un programme "wizard" pour la création de CV.*

IMPACT

- *L'introduction de l'ePortfolio a été perçue positivement, et on travaille actuellement à son extension à travers les programmes d'apprentissage des organisations*
- *D'autres secteurs de l'organisation se sont intéressés aux ePortfolios et souhaitent commencer des projets semblables*
- *Les organisations de type traditionnel acceptent mieux cette documentation non traditionnelle des compétences*